

## Formation Accessible et modalités

- 100% présentiel en individuel
- Intra-entreprise présentiel, pour votre entreprise
- Inter-entreprise présentiel
- Formation sur mesure et personnalisée
- Devis gratuit
- Présentiel

## Publics cibles :

- Entrepreneur, community managers, amateurs, professionnel du marketing digital, freelance, indépendants, chef d'entreprise, web designers...

## Pré-requis :

- Compétences générales en informatique, utilisation d'internet

## Durée :

- 14 heures réparties sur 2 jours

## Horaires :

- De 9h à 12h30 & de 14h à 17h30

## Délai d'accès à la formation :

- Jusqu'à 3 semaines avant le démarrage de la formation

## Dates de formation :

- Dates et planning détaillé à définir avec le client

## Évaluation du stagiaire :

- Auto-évaluation pré & post-formation
- Test d'évaluation pré-formation

## Évaluation de la formation :

- Durant la formation, via des exercices pratiques
- Questionnaire de satisfaction à chaud rempli par le stagiaire
- Questionnaire de satisfaction à froid (1 mois post-formation)

## Exercices :

- Apports théoriques, études de cas et exercices participatifs

## Matériel à apporter :

- Un ordinateur portable et un téléphone, Licence Photoshop souhaitée

## Matériel fourni :

- Support de formation complet au format PDF

## Contact :

- [contact@com-maker.fr](mailto:contact@com-maker.fr) - Tél. 02 38 62 34 14 - [LinkedIn](#)

## Objectifs pédagogiques opérationnels :

### À l'issue de cette formation le stagiaire sera capable :

- Comprendre l'interface de Photoshop, y compris les outils, les panneaux, et les options de navigation
- Savoir manipuler et retoucher des images
- Maîtriser l'utilisation des outils de sélection et de découpage
- Concevoir et réaliser vos montages et retouches sur ce logiciel afin de créer des visuels de qualité

## Contenu de la formation

### 1/ Introduction

- Découvrir l'interface de Photoshop - Se déplacer dans son document
- Changer la taille d'une image - Résolution d'image
- Comprendre le système de calques - les organiser
- Les repères et la grille
- Les raccourcis clavier

### 2/ Colorimétrie

- Découvrir l'espace colorimétrique d'un document (CMJN, RVB, Niveau de gris, Bichromie)
- Connaître les réglages (luminosité, contraste, saturation...)
- Gérer le noir et le blanc

### 3/ Retoucher et composer

- Les outils importants (pinceau - tampon - pansement...)
- Gérer du texte sur Photoshop (police - mise en forme - styles de paragraphe et de caractères)
- Transformer un élément + transformer votre image
- L'opacité - Les masques de fusion
- La différence entre un dessin bitmap et vectoriel

### 4/ Le détourage

- Maîtriser le détourage et sélection rapide - La plume - Le détourage complexe
- Mémorisation et récupération de vos tracés

### 5/ Les petits +

- Photoshop Beta
- Les filtres - Galerie des effets
- Comprendre les profils ICC - Le dessin sur Photoshop
- Automatiser vos tâches avec des scripts
- Faire un gif - Mock-up - Exporter pour le web

## Moyens et méthodes pédagogiques :

- Accueil des stagiaires dans un espace numérique dédié à la formation avec connexion au réseau WIFI,
- Documents supports de formation projetés,
- Exposés théoriques,
- Études de cas concrets,
- Quiz en ligne,
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation,
- Combinaison d'éléments théoriques et exercices pratiques pour une expérience d'apprentissage complète et interactive.

## Accessibilité aux personnes handicapées :

En cas de formation en présentiel, les personnes en situation de handicap (PMR, malvoyants et malentendants) peuvent assister à la formation à condition de le signaler au plus tôt, afin d'adapter les locaux et les moyens de la formation à leur situation.

Pour en savoir plus, cliquez [ici](#)